

Les Haricots Libres

haricotslibres@free.fr

<http://haricotslibres.free.fr>

www.myspace.com/lesharicotslibres

06 64 94 88 51 (Nicolas Kuhn)

06 16 84 05 62 (Virginie Hume)



Paris, juillet 2008

Biographie et présentation des Haricots libres

Dès avril 2004, les Haricots libres emmènent guitares, micros et percussions dans les bars du Nord-Est parisien pour chanter des reprises légendaires (de Pink Floyd à Jobim) et quelques compositions originales en français (dont l'inénarrable *Pourquoi la mer ?* et un *Ça tombera pas plus bas* pur roots) Mais, ce n'est qu'à partir de l'automne 2005 que l'aventure commence pour de bon ! Le groupe se produit alors en sextuor acoustique pour défendre ses chansons, avec des mots dedans, portés par des mélodies et des rythmes toujours plus variés et entraînants, ajoutant une flûte, une deuxième guitare et une contrebasse aux voix, percussions et guitare des premières heures.

Entièrement autoproduit, le groupe se fait petit à petit connaître et franchi les frontières de Ménilmontant et de Belleville pour aller se frotter aux autres quartiers parisiens, et même connaître le succès en banlieue, de Maurecourt (78) à Palaiseau (91) en passant par Issy Les Moulineaux (92)...

Le 14 avril 2007, sous les ovations d'un public nombreux, les Haricots libres remportent le deuxième prix du tremplin jeunes talents de Sin le Noble (59), en première partie de Kamini.

À l'été 2008, après avoir chauffé les planches parisiennes, bretonnes, nordistes, et joué 3 années de suite à La Rochelle pendant les Francofolies, le groupe affiche une petite centaine de concerts au compteur.

« *Et vous ?* », le premier album du groupe, réalisé par l'orfèvre en sons, Mista John Shamir, a été produit par Nicolas Kuhn et son label Toudap productions. Le lancement officiel, prévu en novembre 2008 est en cours de préparation dans une des plus belles salles de la capitale.

Les 13 titres de l'album ont pour la plupart été écrits et composés par Virginie Hume et Nicolas Kuhn (sauf *Jean-Claude*, co-écrit par Pierre-Yves Bocquet). Ils s'adressent à tous les publics (mais surtout aux esprits libres). Les mots parlent d'êtres humains, des petites choses superficielles ou des profondeurs abyssales de l'existence... Et même la mort est prise à bras le corps...

Les compositions sont imprégnées d'influences multiples à l'image des goûts musicaux éclectiques des membres du groupe. De la musique brésilienne au reggae, de la musique classique au jazz, de la chanson à texte au scat, avec quelques incursions dans l'énergie rock. La formation produit un son acoustico-électrique au rythmes francs et aux lignes mélodiques ciselées.

Les membres du groupe

- *Virginie Hume*, chanteuse, et *Nicolas Kuhn*, guitariste, écrivent les textes et composent les musiques. Tous deux musiciens autodidactes, ils ont joué un peu de tout : classique, jazz, musiques brésiliennes. Leurs professions initiales respectives dans la communication et le journalisme auraient-elles à voir avec la chanson ?...
- Contrebassiste classique, formée au conservatoire, *Luce Valois* donne désormais libre cours à l'accompagnement et à l'improvisation avec les Haricots tout en participant à l'aventure des *Belles Musettes*.
- Flûtiste de formation classique, thésard en physique, *Laurent Bousquet* a pratiqué pendant plusieurs années les musiques traditionnelles et improvisées (notamment le *chôro* brésilien) avant de rejoindre le groupe.
- Formé au CIM, *Antonin Guilloud* est arrangeur guitariste et compose pour le théâtre ou le cinéma. Il a régulièrement accompagné des chanteurs et chanteuses avant de trouver sa place parmi les Haricots.
- Enseignant au conservatoire de Lyon, *David Bruley*, séduit par les sonorités et les voyages musicaux vient de rejoindre le groupe pour apporter son amour des percussions digitales (derbouka, pandeiro ou zarb) et toutes ses influences africaines, orientales ou encore espagnoles...

Et vous ?

Album 13 titres produit par Toudap productions et réalisé par Mista John Shamir.
Sortie nationale prévue en novembre 2008 (référencement Fnac, Virgin, Leclerc par Mosaic Music Distribution). Partenaire presse : Francofans.

